

# Henry Turuletas

## Eventos ocio turuletas



**Proveedores de sonrisas**

Para colegios, AMPAS, escuelas infantiles, teatros, residencias tercera edad, salas de espectáculos. **Magia, cuenta cuentos, marionetas**, Ayuntamientos y fiestas populares. Parques de bolas/locales de alquiler. **Fiestas temáticas**, NAVIDAD, carnavales, halloween... BBC, bodas, bautizos y comuniones.

**MONOLOGOS** a la carta. Oficiantes de bodas.

**Clases de teatro** para niños, ADOLESCENTES, adultos y empresas.

*Dinos tu idea y a hacemos posible.*

- 1. Espectáculos.**
- 2. Actuaciones con dos personajes.**
- 3. Monólogos mágicos a la carta.**
- 4. Obras de marionetas.**
- 5. Carnaval, halloween, navidad, fiestas.**
- 6. Clases de teatro.**
- 7. Otras producciones y espectáculos.**
- 8. Magos, actores, monologuistas, cómicos y payasos.**
- 9. Sketch musicales, presentadores y cuenta cuentos.**

# 1. Espectáculos.



## Pepe Rufus y el Gran Henry Turuletas.

Pepe Rufus es muy protestón y los peques le suavizaran. El cuenta cuentos tratara de un cohete que es muy dormilón, que enseñara a los niños que cada unos tienes sus características por lo que es importante no criticar los defectos de otros y si ayudarles a superar sus carencias. La Magia la hará el gran Henriquini, que con sus torpezas hará las delicias de los peques. Incluye **sketch\*** de **Michael el Jackson** donde participan adultos para que disfruten peques y mayores. **Adecuado para todos los públicos.** Duración, **mínima una hora.**

## El maletín del Mago Turuletas.

**Espectáculo de Magia**, destinado a niños de entre 18 meses a 10 años, **muy interactivo, participativo, divertido y** que ilusiona, **presentado por una marioneta\***, que dependiendo del espacio y de las edades puede variar la presentación. **La Magia, la hacen los peques**, ellos son los protagonistas, por lo que los Magos serán ellos. Nuestro Mago, el personaje, es torpe y si no le ayudan los peques, la magia no sale y afortunadamente colaboran y se lo pasan pipa. Y con la artista especial, **Pulgui, que siempre sorprende, provoca sonrisas, efecto mágico que nunca decepciona.** Duración, de 30', 45' y una hora. Ideal para **CENTROS ESCOLARES y ESPECIALES, ASOCIACIONES, TEATROS y CENTROS DE JUVENTUD.**

## Mapi y el Mago Turuletas:

Rob ayudara a presentar el cuenta cuentos donde narra lo importante el servicio público que dan los trenes y interactuaran con los colores. Rob, es muy trabajador pero confunde cosas, muy divertido y los peques le tendrán que rectificarle conceptos, por otra parte del Mago Turuletas, tiene la cocorota fatal y los peques tendrán que ayudarle para que salga todo bien. (También saldrán otras marionetas a presentar la magia). **Destinado a niños de entre 18 meses a 10 años** Duración, **de 30', 45' y 90'** (Ideal para Parques de bolas, salas de alquiler, CENTROS ESCOLARES y ESPECIALES, ASOCIACIONES, TEATROS y CENTROS DE JUVENTUD).

## Topin y el Henry Turuletas: Cuenta Cuentos y Magia.

Es un formato mixto con **cuenta cuentos** (kamishibai) **Magia y con marioneta presentadora**, en el que incluimos la parte didáctica y lúdica de los cuentos, con una introducción al mundo de la Magia. Destinado a niños de entre 18 meses a 7 años. **Duración**, de 30', 45' y 90'. (Ideal para Parques de bolas, salas de alquiler, CENTROS ESCOLARES y ESPECIALES, ASOCIACIONES, TEATROS y CENTROS DE JUVENTUD).

## Maraton, ton, ton turuletas, de Cuenta Cuentos, marionetas y mucha magia. Duración 70'

El Gran contador de cuentos Henry Turuletas llevara el maletín de Mago Turuletas, acompañado de marionetas que darán un toque muy especial a la presentación de tres cuenta cuentos las marionetas presentadoras darán especial, divertido, además con un toque de magia cómica que hará una sesión entrañable y divertida **con efectos sorprendentes llenos de deseos para poner color al mundo mundial**. Todo presentado por Pepe Rufus una marioneta que hará las delicias de pequeños y adultos. Todo con mucha marcha y **todos terminaremos bailando**.



## Nuestros cuenta cuentos turuletas, teatro de Papel\*.

Espectáculo de cuenta cuentos del tipo **Kamishibai**, destinado a niños de entre 18 meses a 7 años, **didácticos** (basados en los 7 áreas transversales de la educación), **participativos y muy divertidos**, presentado por una marioneta interactiva que hará la delicia de los peques, que dependiendo del espacio, de las edades y de nuestras experiencia, os recomendaremos cuales son los cuenta cuentos más apropiados. **Duración**, de 30'. (Ideal para **Parques de bolas**, salas de alquiler, **CENTROS ESCOLARES y ESPECIALES, ASOCIACIONES, TEATROS y CENTROS DE JUVENTUD**).. **Alguno de nuestros cuentos:** “**Mapi la alegre Locomotora**”, “**Kepin vuela por primera vez**”, “**Pete el Cohete Dormilón**”, “**El Pájaro Puhuy**”, “**Buh**”, “**El Gato Sol**”, “**Porque hay tantas piedras en el fondo del Rio**”, “**El Soldadito de plomo**”, “**El Elefante y el Ratón**”, “**Hans y la Princesa**”, **Nimbo y la fabrica de nubes**

## 2. Actuaciones con dos personajes

Todos los espectáculos del punto anterior, se pueden reforzar con otro personaje o animador. **Además podemos crear un espectáculo con la idea que se nos proponga.**

### Tino y Tina Parlantina !!!

Espectáculo para toda la familia... A Tino se le va la pinza y Tina le pone cordura y más diversión... actuación especial de Pepe Rufus, con cuenta cuentos, magia, juegos marionetas, baile. Con dos actores que interactuaran con todo el público. Duración mínima 1h. 30. (Ideal para **CENTROS ESCOLARES y ESPECIALES, ASOCIACIONES, TEATROS y CENTROS DE JUVENTUD**).



### 3. Monólogos mágicos a la carta.

**Monólogos a la carta con magia de adivinación, comuniones, bodas, fiestas, adultos, abuelos...** para sorprender a un ser querido Efecto mágico de adivinación donde abra monologo a la carta para la persona homenajeada.

Necesitaremos la complicidad de algún familiar o amigo, para dar la vuelta la historia del protagonista de la fiesta para que de un modo elegante, crear momentos cómicos y divertidos. Para todas las edades a partir de 6 años o más.

A domicilio en celebraciones, fiestas, bodas (**oficiante para bodas con magia**), bautizos y comuniones. **Duración**, mínima una hora.

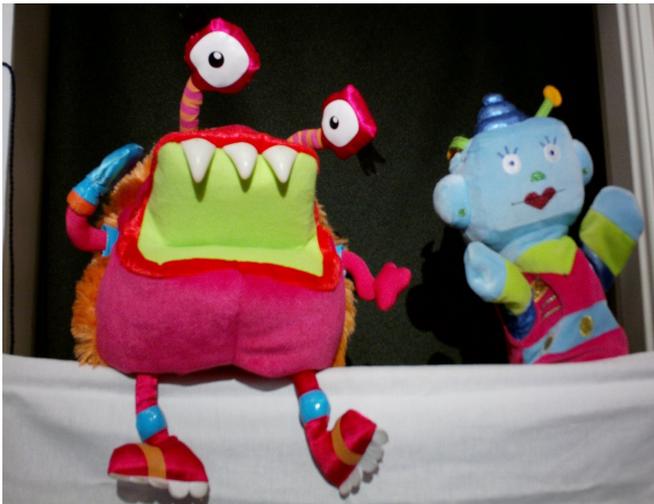
Con **Enrique Rodríguez Moya**.

Actor, mago, titiritero, profesor y director de Teatro.



## 4. Obras de marionetas.

También creamos y podemos adaptar de las obras que tenemos al protagonista o a la temática que elijas.



### Mi amigo especial

Obra de Marionetas, muy divertida e interactiva, donde prima el valor de la amistad, destinada para niños de 2 a 5 años.

*Interpretada por Robotika y por Rob conocido por el apodo "Tuercas". Presentador: Topin (el Topito amigo del de nuestro Mago Pepino). Y como colaboración especial de Bella y Draco. Idea original de: Ocio Turuletas*

## KIN EL BUSCADOR Obra de

Marionetas, muy divertida, educativa interactiva, familiar donde prima los valores universales de los derechos de las niñas y los niños. Duración 30´ Interpretada por Kin y la good Doctor Mati, de Matilde. Y como colaboración especial de Margarita, Po, Cirilo, Draco y la Princesa. **Idea original de: Ocio Turuletas.**

Obras ideales para Parques de bolas, salas de alquiler, **CENTROS ESCOLARES y ESPECIALES, ASOCIACIONES, TEATROS y CENTROS DE JUVENTUD).**

## 5. Carnaval, halloween, **navidad**, fiestas populares o temáticas.

También hacemos posible lo que sueñas, **dinos tu idea y la hacemos posible** podemos crear a la carta tu celebración. **Adaptamos**, a la temática que corresponda nuestras actuaciones de monólogos, espectáculos, magia, cuenta cuentos, títeres, pasacalles, con actores, músicos, monitores. Además contamos con infraestructura para montaje de escenarios, luces y catering.

## 6. **Clases de teatro.** Adultos, adolescentes, jóvenes y niños.

Cursos, talleres y clases **para todas las edades, destinadas a profesionales, empresas y centros de enseñanza**, donde veremos a priori de dónde partimos, es decir, cómo se encuentran nuestros cuerpos (respiración, tensiones, dolores y pequeñas lesiones) y nuestras mentes. Y desde ahí, relacionarnos con el compañero y con el grupo, aprendiendo técnicas de relajación, así como activaciones corporales, para poner a punto nuestro principal instrumento como actores: nuestro cuerpo. Y a partir de ahí... pura creatividad.



En 1998, junto con la actriz y directora Aurora Cendán, comenzamos una serie de cursos y talleres desarrollados con alumnos de bachillerato y con diversas asociaciones tanto en Madrid como en Galicia. Además, durante los veranos de 1998 y 1999 trabajamos para la **fundación Vicente Ferrer** (en la India) impartiendo un curso a profesionales de las artes escénicas, sobre la base del trabajo del actor y del clown.

**2003-2008** Durante estos años se programaron distintos talleres intensivos de verano y otros trimestrales en el Centro de Juventud de la Comunidad de Madrid “**14-30 Espacio joven**”.

**2009-2014** Otros 5 años se impartieron cursos lectivos y talleres en **Animarte**, Centro de Juventud dependiente del Ayuntamiento de San Fernando de Henares (Madrid).

**2007-2022** Se crea **Ocio Turuletas**, centro de impartición de clases de teatro y de formación de animadores culturales y actores. A partir de 2008 también incluyó la formación de monitores de tiempo libre.

[Solicitar Información de cursos en dossier adicional.](#) Con

mucho gusto lo enviamos al correo electrónico que nos digáis

## 7. Otras producciones y espectáculos:

[Producciones a la carta.](#) Dinos tu idea y la hacemos realidad, contamos con profesionales y hacemos producciones a tu medida y gusto. **Fiestas sorpresas**, de fin de cursos, en muestras, ferias, fiestas temáticas.



**Oficiantes para bodas con magia y monologo a la carta** Un maestro de ceremonias, oficiante de bodas o celebrante es el encargado de dirigir la ceremonia de una boda y de llevar a cabo el acto en sí del casamiento de manera simbólica, dando un toque íntimo, divertido y mágico.



## Fiesta de payasetes turuletos.

**Momento único** para dar un toque especial a tu celebración, donde niños y adultos conectaremos con nuestro payaso, nos transformamos delante de los peques y acabamos todos vestidos de

payasetes para dar forma a una fiesta temática en honor del alma de los payasos.

## **Gymkhana Turuleta.**

Según donde se realice, el número de niños y edades, se hace una serie de pruebas que deben superar con una temática a elegir como hilo conductor, que incluye muchos tipos de juegos tanto intelectuales, físicos, de habilidad y de solidaridad. **Duración:** desde una hora en adelante. Ideal para **CENTROS ESCOLARES y ESPECIALES, ASOCIACIONES, TEATROS y CENTROS DE JUVENTUD.**



## **8. Magos, actores, monologuistas, cómicos y payasos.**

Contratación de profesionales, que dependiendo tu necesidad y para el público que va destinado te mandaremos la mejor opción, llevamos más de 30 años en el mundo del espectáculo.

## **9. Sketches musicales, presentadores y cuenta cuentos.**

**\* Sketch** musical de **Michael el Jackson** donde participan adultos para que disfruten peques y mayores. También disponible de **Nueve semanas y media** y de **Titanic**. Para todos los públicos y fiestas.

**\*Marionetas:** se podrá elegir entre más de 15 personajes. Todas son interactivas y con un conflicto divertido que hará la delicia de los anfitriones

**\*Nuestros cuentos:** Se presentan con marionetas, y cada una de ellas tiene un problema que le ayudan a superarlo los niños. Y muchos de ellos son adaptables para la **navidad**.

**“Mapi la alegre Locomotora”.** Mapi es una locomotora de vapor que le encanta su trabajo. Hoy mañana saldrá a viajar con sus vagones llenos de niños por las estaciones de los **colores**.

**“Kepin vuela por primera vez”.** Kepín es un pequeño avioncito que va a volar por primera vez. Sus padres, papá Avión y mamá Avioneta le acompañan en su primer vuelo, pero pronto el travieso Kepín hará algo que convertirá el feliz día en **una aventura peligrosa**.

**“Pete el Cohete Dormilón”.** El sueño de Pete, es llegar a la Luna. Se pasa todo el día esperando que anochezca, pero siempre está tan cansado al caer la noche que se duerme antes de que salga la Luna.

**“El Pájaro Puhuy”.** Cuando el Gran Espíritu de la selva convoca a todos los pájaros para decidir cuál de ellos será el rey, el pavo se da cuenta de que necesita el más hermoso plumaje para vencer. Ni corto ni perezoso le pide al pájaro puhuy que le muestra su **solidaridad**... Cuento **tradicional de México**.

**“Nimbo y la fabrica de Nubes”.** El Señor Nimbo es repartidor de nubes, las fabrica con su bici-máquina voladora y las distribuye por todo el mundo. Un día, después de dormir la siesta sobre un cúmulo algodonoso, descubre que su bici-máquina ha desaparecido.

**“Buh”.** Es la hora de ir a la cama tranquilos y sin miedo, porque sabemos que siempre hay alguien que vigila durante la noche... para que podamos **dormir profundamente, sin malos sueños**.

**“El Gato Sol”.** El protagonista de este cuento encuentra un gatito en la selva y se lo lleva a casa. No sabe qué nombre ponerle y decide visitar al sabio del pueblo para que le ayude a elegirlo. Cuento **tradicional Vietnamita**.

**“Por que hay tantas piedras en el fondo del Rio”.** Caminando por la sabana un niño pisa una piedra puntiaguda y da un grito de dolor. El elefante escucha el grito del chaval y corre en su ayuda, pero en su carrera no puede evitar pisar a una rana. De **origen del Chad** (África).

**“El Soldadito de plomo”.** El soldadito de plomo está enamorado de la bailarina, y la bailarina ama al soldado de plomo, aunque tenga un defecto de fundición. Pero otro juguete está celoso de este **amor** y hará lo más terrible para impedirlo.

**“El Elefante y el Ratón”.** Había una vez un elefante al que se le movía un diente. Todos le decían que tenía mucha suerte porque, en cuanto se le cayera el diente, iba a visitarle **el Ratoncito Pérez**. Pero al elefante le daban mucho miedo los ratones.

**“Hans y la Princesa”**. La princesa de este cuento no se podía reír. Sus padres, la reina y el rey, le preguntaron si se casaría con quien le hiciera reír y la princesa accedió. Cuento **tradicional de Noruega**.



Atentamente, **Enrique Rodríguez Moya**. Director creativo.  
Actor, mago, titiritero, profesor y director de Teatro.

**eventos Ocio Turuletas maestros en sonrisas.**

**Teléfono 685971509**